

## 2020年10月新刊受入図書一覧（公益財団法人三康文化研究所附属三康図書館）

No.1

請求記号	書名	副書名	著者名	出版者
<b>総記</b>				
081/C64/2606	音楽の危機	<<第九>>が歌えなくなった日	岡田暁生(1960-)著	中央公論新社
081/C64/2607	アジアの国民感情	データが明かす人々の対外認識	園田茂人(1961-)著	中央公論新社
081/C64/2608	万葉集講義	最古の歌集の素顔	上野誠(1960-)著	中央公論新社
081/C64/2609	現代日本を読む	ノンフィクションの名作・問題作	武田徹(1958-)著	中央公論新社
081/C64/2610	ヒトラーの脱走兵	裏切りか抵抗か、ドイツ最後のタブー	對馬達雄(1945-)著	中央公論新社
<b>宗教・哲学</b>				
124.1/Ma78	儒教儀礼と近世日本社会	閻斎学派の『家礼』実践	松川雅信(1989-)著	勉誠出版
129.9/Ma29	ラマナ・マハルシの思想		真下尊吉著	東方出版
180.901/O62	科学化する仏教	瞑想と心身の近現代	碧海寿広(1981-)著	KADOKAWA
180.918/Mi63	日本書記に秘められた古社寺の謎	神話と歴史が紡ぐ古代日本の舞台裏	三橋健(1939-)編	ウェッジ
181.236/H67	進化する南無阿弥陀仏	念仏はどこからきて、どこに向かうのか?	平岡聡(1960-)著	大蔵出版
181.5/H67	菩薩とはなにか		平岡聡(1960-)著	春秋社
181.7/Ka24	お迎えの信仰		梯伸暁(1958-)著	法蔵館
182.17/N38	論集戦時下「日本仏教」の国際交流		中西直樹(1961-), 大澤広嗣(1976-)編著	不二出版
183.01/Su96	お経の意味がやさしくわかる本	各宗派の「経」は、どんな教えを説いているか	鈴木永城(1943-)著; 夢の設計社企画・編集	夢の設計社
184.15/A35/2	仏教実在論の研究. 下巻	三世実宥説論争	秋本勝(1951-)著	山喜房仏書林
185.51/Mi83	撰大乘論第十章彼果智分の考究		宮下晴輝(1949-)著; 真宗大谷派宗務所教育部編集	東本願寺出版
188.529/G18	探訪真宗民俗	儀礼の伝承と現代社会	蒲池勢至(1951-)著	東本願寺出版
188.533/O17	曇鸞浄土論註の研究	親鸞「凡夫が仏となる」思想の原点	小谷信千代(1944-)著	法蔵館
188.654/Mi96	『正法眼蔵』を読む人のために		水野弥穂子(1921-)著	大法輪閣
188.722/Y96	戦国仏教	中世社会と日蓮宗	湯浅治久(1960-)著	吉川弘文館
<b>歴史・伝記・地理地誌</b>				
210.0/D24/3-30	大日本史料. 第3編之30		東京大学史料編纂所編集	東京大学史料編纂所
<b>社会科学</b>				
385.6/Sa47	これからの仏教葬儀レス社会	人生百年の生老病死	櫻井義秀(1961-)著	興山舎

## 2020年10月新刊受入図書一覧（公益財団法人三康文化研究所附属三康図書館）

No.2

請求記号	書名	副書名	著者名	出版者
産業				
606.9/Sa66	万博学	万国博覧会という、世界を把握する方法	佐野真由子(1969-)編著	思文閣出版
674.0/Sa28	江戸の広告作法えどばたいじんぐ		坂口由之(1947-)著	吉田秀雄記念事業財団