

蔵書紹介 戦後80年GHQ没収指定図書と戦争の記録

公益財団法人三庫文化研究所附属
三庫図書館

※GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物)は、昭和21年3月17日付け連合軍司令官の覚書によって指令されたもので、その後追加覚書は47回に及び、7700余冊の戦前および戦時中の刊行物が没収を指令されている。
下記リストの該当資料は、戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するという理由で指定図書になった。

番号	書名	著者	出版者	出版年月	請求記号	備考
①日中戦争(1937～1945)						
1	空征く人	田村高(1904～1941)著(陸軍中佐)	弘学社	1941.9	112-8167	手記
2	銃眼	谷内尚文著(国画教員)	三省堂	1941.5	112-8161	手記
3	学生兵の手記	河野忠次著(東京帝国大学学生)	三省堂	1942.7	112-8061	手記 序:横溝重達(1883-1951) (河野氏1938(昭和13)年出兵、1940(昭和15)年免除)
4	戦車戦記	藤田寅彦(1900-1946)著(陸軍中佐)	東京日日新聞社	1940.1	112-8287	手記 GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
5	報道戦線	馬淵逸雄(1896-1973)著(陸軍大佐) 藤田嗣治(1886-1968)画・装幀	改造社	1941.8	112-8317	手記 GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
6	バルシヤガル草原 ノモンハン歩兵内弾戦記	高島正雄著(陸軍中尉(当時小隊長))	講書房	1942.3	112-8161	手記 ノモンハン事件
7	仏印と私	酒井彌著(陸軍少佐)	東京日日新聞社 大阪毎日新聞社	1942.1	112-8119	家族に送った手紙 仏印(フランス領インドシナ)進駐
②太平洋戦争(1941～1945)						
8	真珠湾潜航 〇〇大尉記	読売新聞社出版部編集	読売新聞社	1943.5	112-8388	実践記録 記録者の名前は伏字 真珠湾攻撃(日中戦争を打開するため、仏印進駐したが、これにより、アメリカが日本への石油輸出禁止する決定を下し、アメリカも敵となった。) GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
9	マレー血戦カメラ戦記	影山匡勇著(朝日新聞特派員)	アルス	1943.1	112-8069	従軍記録 マレー作戦(シンガポール攻略) GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
10	關ふ船団	澄田繁實著	大地社	1943.4	112-8139	手記 マレー作戦(シンガポール攻略) ※著者は、軍事務輸送船となった民間貨物船の船員
11	大東亜戦争陸軍報道班員手記 マレー電撃戦	文化奉公會編	大日本雄弁会講談社	1942.6	112-8281	従軍記録 マレー作戦(シンガポール攻略) GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
12	昭南島の日章旗 マレー戦線従軍記録	平泉竹男(-1973)著 (東京日日新聞社・大阪毎日新聞社従軍記者)	教養社	1942.7	113-454	従軍記録 シンガポール攻略 ※昭南島とはシンガポールのこと GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
13	兵隊の地図 (バタアン半島総攻撃従軍記)	火野葦平(1907-1960)著 向井潤吉(1901-1995)画 (ともにバタアン半島総攻撃従軍報道班)	改造社	1942.8	112-8277	バタアン半島総攻撃(フィリピン侵攻作戦) GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
14	大東亜戦争陸軍報道班員手記 バタアンコレヒートル攻略戦	文化奉公會編	大日本雄弁会講談社	1942.7	112-8288	従軍記録 バタアン半島総攻撃(フィリピン侵攻作戦) GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
15	大東亜戦争陸軍報道班員手記 ビルマ勘定戦	文化奉公會編	大日本雄弁会講談社	1942.8	112-8281	従軍記録 イギリス領ビルマでの戦い GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
16	潜水艦戦記	平手朗著(海軍報道班員朝日新聞社特派員)	朝日新聞社	1944.7	112-8271	従軍記録 第一次ソロモン海戦 アラビヤ海連合破壊戦(連合軍のエジプト、イランへの輸送船航路途絶) GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
17	海戦	丹羽文雄(1904-2005)著(海軍報道班員)	中央公論社	1942.12	112-8227	従軍記録 第一次ソロモン海戦
18	ガダルカナル・ブナの血戦図南挺身軍	瀧田憲次(1895-)著(陸軍報道班員)	天佑書房	1943.6	112-8161	従軍記録 ガダルカナル島の戦い(連合軍が勝利し太平洋戦争の転換点となる)
19	尖兵中隊	大江賢次(1905-1987)著(陸軍報道班員) 南政善(1908-1976)画	偕成社	1944.8	112-8051	従軍記録 ジャワ作戦(オランダ領東インド諸島への石油、航空基地獲得作戦) GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
20	ジャワ作戦	陸軍省企画 東京日日新聞社、大阪毎日新聞社編集	東京日日新聞社	1942.11	112-587	従軍記録 ジャワ作戦(オランダ領東インド諸島への石油、航空基地獲得作戦)
21	海軍報道班員現地報告スラバヤ・バタビヤ 沖海戦	大本営海軍報道部監修	文藝春秋社	1942.7	112-8169	従軍記録 スラバヤ沖海戦(スマトラ島・バレンバン油田攻略作戦) GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
22	海軍報道班員現地報告珊瑚海海戦	大本営海軍報道部監修	文藝春秋社	1942.12	112-8161	従軍記録 ポートモレスビー(バブアニューギニア首都)攻略(アメリカ、オーストラリアの連絡路遮断、珊瑚海制空権確保。)
③その他(宣撫班、従軍看護師、慰問、民間物資輸送船、発売禁止本)						
23	宣撫班	島崎曜海(1907-1963)著(宣撫隊員)	今日の問題社	1940.1	112-807	手記 宣撫班 ※宣撫班とは占領地において、現地の人々を安心させ、速やかに治安を回復し、産業、経済、交通、文化、建設の復興を任務とする軍属。
24	平和の戦士宣撫班 新東亜建設のバイオニア (教育パンフレット)	社会教育協會編	社会教育協会	1939.8	112-511	宣撫班の活躍について記述
25	帰順兵	高垣金三郎(1911-2000)著(宣伝班員)	三省堂	1941.11	112-8169	従軍記録 帰順兵 ※帰順兵とは日本に対する攻撃を止め、服従した敵国(中国)の兵隊のこと。その後は日本軍のために働いた。 GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
26	火線と共に ビルマ作戦宣撫班手記	能勢正信(1907-1964)著(ビルマ方面 宗教宣撫班員・日蓮宗僧侶) 成瀬一富(1920-1993)画装幀	東洋堂	1943.5	112-8257	手記 宗教宣撫班 ※宗教宣撫班は、例えばビルマの場合、仏教信仰者が多かったので、僧侶を味方にするこて、統治を滞りなく進めた。
27	遼江部隊	楠部道子著(従軍看護師)	偕成社	1941.8	112-8081	手記 従軍看護師 GHQ没収指定図書(宣伝用刊行物) ⇒戦意高揚を目的にしたプロパガンダ(特定の主義や思想を強調し広く知らせること)に属するため
28	火線の母 戦線慰問六万キロ	萩萩月著(華道家)	婦女界社	1941.7	112-8261	手記 慰問(1937(昭和12)年10月から1940(昭和15)年6月までの約4年間中国の戦地を慰問した)
29	船員かく戦へり	日本海運報国機関誌編輯部編	太平洋書館創立事務所	1944.9	112-8229	従軍記録 民間の物資輸送船 発売禁止本
30	報道班員の手記	丹羽文雄(1904-2005)著(海軍報道班員)	改造社	1943.4	112-8221	※『明治大学図書館所蔵城市部文庫目録』p109 『読売新聞』(1943年6月27日朝刊) 「作家丹羽文雄氏が[中略]海軍報道班員として従軍し帰還後雑誌に発表した小説「報道班員の手記」は当時種々物議をかもしましたが、最近これが単行本として刊行されたため、問題は再燃、海軍報道部ではこの作品が[中略]報道戦士の活躍について国民に誤解を抱かせる恐れあるものと[中略]丹羽氏に厳重注意を與へた。同氏も事故の不明を謝し[中略]自費的に絶版にすることになった。」