

2023年11月受入図書一覧（公益財団法人三康文化研究所附属三康図書館）

No.1

請求記号	書名	副書名	著者名	出版者
------	----	-----	-----	-----

総記

081/C64/2776	バロック美術	西洋文化の爛熟	宮下規久朗(1963-)著	中央公論新社
081/C64/2775	英語の発音と綴り	なぜwalkがウォークで、workがワークなのか	大名力(1962-)著	中央公論新社
081/C64/2774	ケマル・アタテュルク	オスマン帝国の英雄、トルコ建国の父	小笠原弘幸(1974-)著	中央公論新社
081/C64/2773	実験の民主主義	ツクヴィルの思想からデジタル、ファンダムへ	宇野重規(1967-)著；若林恵(1971-)聞き手	中央公論新社
081/C64/2776	バロック美術	西洋文化の爛熟	宮下規久朗(1963-)著	中央公論新社
081/C64/2775	英語の発音と綴り	なぜwalkがウォークで、workがワークなのか	大名力(1962-)著	中央公論新社
081/C64/2774	ケマル・アタテュルク	オスマン帝国の英雄、トルコ建国の父	小笠原弘幸(1974-)著	中央公論新社
081/C64/2773	実験の民主主義	ツクヴィルの思想からデジタル、ファンダムへ	宇野重規(1967-)著；若林恵(1971-)聞き手	中央公論新社

宗教・哲学

160.8/Sh88/2	差別と宗教の日本史	救済の<可能性>を問う	磯前順一(1961-)[ほか]監修；佐々田悠(1976-)[ほか]編	法蔵館
160.8/Sh88/3	差別の地域史	渡辺村からみた日本社会	磯前順一(1961-)[ほか]監修；小倉慈司(1967-)[ほか]編	法蔵館
182.81/Mu58	南北仏教の出会い	近代タイにおける日本仏教者、1888-1945	村嶋英治(1951-)著	早稲田大学アジア太平洋研究センター

歴史・伝記・地理地誌

210.0/D25/B18-25	大日本古文書. 家わけ第18東大寺文書之25		東京大学史料編纂所編纂	東京大学史料編纂所
289.0/J52/321	三浦義時		高橋秀樹(1964-)著；日本歴史学会編集	吉川弘文館

文学

913.6/N14	新編ふらんす物語		永井荷風(1879-1959)著	博文館
-----------	----------	--	------------------	-----

参考図書

R027.8/Ka48	廃墟とイメージ	憧憬、復興、文化の生成の場としての廃墟	神奈川県立金沢文庫編集	神奈川県立金沢文庫
R599.8/Ka43	「おまけ」と「ふろく」展	子どもの夢の小宇宙	神奈川文学振興会編集	県立神奈川近代文学館, 神奈川文学振興会