



心乃武草
為公
氏歌

18
60



忠乃武草

為公英法堂

小波題

十二

冊 18
60

4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 40 1 2 3 4 5 6 7 8 9 50 1 2 3 4 5 6 7 8 9 60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6





尾崎紅葉
 村井紅齋
 齊藤綠雨
 菊池幽芳



此之如仕之序
 野題 全之集 終序
 二之志 終之序 終序
 右之序 終之序 終序



此之如仕之序
類題 全之集了餘
二之者も終り多し
右持合用紙一巻
外六頁持りし
多し一匹送付
於中(一)あり
故に用紙と紙の
リ

ナチ

直尾好心

内山正太郎



市第市の午指区通三丁目
指文館

為各都館各紙
照各

十月十五、

相州小田原天竺寺
村井寛

矣聖相備公啟の付

早連以無念卜書例、

以申紙の通り、少生上東

の長増各又、少生上東

以紙録、ト、少生上東

少生上東の、少生上東

志、九、十、上、東、天、竺、寺



可成以無命卜替所

此申紙の通り少生上東

の長増各尺可成有厚

此紙縁に下紙縁取為

可成有厚の少生上東

去る九月十日上東在東

今後いふの上東改を可

いふも何れ申年内に可

成の期去る可くと申

可成有厚此紙中可成

可成有厚

十月十日

寛

未可成有厚



おのり

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目

三ノ目



此指教の友
ヶ月の版の部
まのちのふせ
子印
徳吉村の部
くも 豊教
あはれの店に村
まのちのふせ
くも 豊教
福丸の部
あはれの店に村
まのちのふせ
くも 豊教
あはれの店に村
まのちのふせ
くも 豊教
あはれの店に村



Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho). The text is arranged in vertical columns from right to left. The characters are highly stylized and fluid. The rightmost column begins with the character '一' (one). Other legible characters include '大人' (adult) and '山' (mountain).



Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho). The text is arranged in vertical columns from right to left. The characters are highly stylized and difficult to decipher precisely, but they appear to be a mix of characters, possibly including names or titles. The rightmost column contains characters that could be interpreted as '山崎' (Yamazaki) and '氏' (family name). The middle column contains characters that could be '山崎' (Yamazaki) and '氏' (family name). The leftmost column contains characters that could be '山崎' (Yamazaki) and '氏' (family name).

